

AUSSTELLUNG AN DER SCHWELLE MORITZ DÜMMEL

TÜREN ALLER ART STEHEN IM ZENTRUM DER AKTUELLEN WERKE VON MORITZ DÜMMEL: SIE SIND SINNBILD DES ÜBERGANGS ZU ANDEREN RÄUMEN, LADEN EIN, NEUE WEGE EINZUSCHLAGEN.

Der junge Stuttgarter Künstler (*1999) kombiniert sie in monumentalen Kohlezeichnungen und Wandobjekten mit Aktfiguren und Graffiti – Motive aus gänzlich gegensätzlichen Sphären: Deutet der Akt ein intimes Umfeld an, so verweisen die Tags auf den öffentlichen Raum.

Auch gestalterisch schafft Dümmel überraschende Verbindungen; Detailgetreues trifft auf Kürzelhaftes, verblüffender Fotorealismus auf grafische Reduktion. In der gegenseitigen Überlagerung und Durchdringung der Elemente entstehen rätselhaft-irreale Bildwelten, die Sehgewohnheiten herausfordern und Alltäglich-Vertrautes in neuem Licht erscheinen lassen.

VERNISSAGE: FR. 19.04.24, 19:00 UHR
GALERIE OBERLICHTSAAL
RATHAUSPLATZ 4, 71063 SINDELFINGEN
EINGANG STADTBIBLIOTHEK



Begrüßung: Felix Sommer (Galerie Oberlichtsaal)

Einführung: Dr. Barbara Martin (Kuratorin Kunstmuseum Bonn)

Ausstellungszeitraum: 19.04. – 18.05.24

Öffnungszeiten: Freitag 14:00 – 19:00 Uhr

Samstag 10:00 Uhr – 14:00 Uhr

Sonntag- und Feiertage geschlossen

Die Ausstellung wird unterstützt und gefördert vom Forum Kultur Sindelfingen e. V.

